

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
города Хабаровска «Средняя школа № 35»

Принято с изменениями
На заседании
методического объединения
Учителей начальной школы
МАОУ «СШ № 35»:
Протокол № 1 от 29.08. 2020г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
туристско-краеведческое направление
«Литературное краеведение»

Возраст учащихся 7-11 лет
Срок реализации 4 года

Составитель:
Мутиханова М.С.,
педагог дополнительного образования

Хабаровск,
2020

Раздел 1. Комплекс основных характеристик ДООП

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Литературное краеведение» имеет туристско-краеведческую направленность и ориентирована на приобщение детей к изучению литературных традиций родного края.

Нормативно-правовая база Программы разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Минобрнауки РФ от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении рекомендаций» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ), письмом Минобрнауки РФ от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утверждёнными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.июля 2014 г. №41;
- Правилами персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Хабаровском крае.

Актуальность программы

Данный курс рассчитан, прежде всего, на тех учащихся, которые интересуются историей своего края, в частности литературной историей. Благодаря занятиям, учащиеся могут углубить свои знания по теории литературы, стилистике. Кроме того, курс ставит своей задачей привить навыки наиболее рациональной работы с текстом. Старшеклассники зачастую плохо владеют навыками серьезного, вдумчивого чтения, логического и литературного анализа текста. Курс способствует развитию эстетического вкуса, формирует их духовную культуру, гражданскую позицию, развивает творческие способности и склонности учащихся, их фантазию, образное мышление, творческую инициативу.

Чтобы получать глубокие систематические знания и умения, расширять кругозор обучающихся в данной области искусства, и была разработана дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Литературное краеведение».

Отличительные особенности программы.

В дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программ «Литературное краеведение» предусмотрено освоение включает в себя материалы, не содержащиеся в базовых программах, тем самым расширяет, углубляет знания учащихся по литературе, знакомит с новыми фактами из жизни и творчества русских писателей и поэтов;
-способствует интеллектуальному, творческому, эмоциональному развитию школьников, формирует навыки исследовательской деятельности, предполагает использование методов активного обучения.

Педагогическая целесообразность программы.

Педагогическая целесообразность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Литературное краеведение» заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей учащихся, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, но и раскрытию лучших человеческих качеств. В процессе её реализации учащиеся овладевают знаниями по теории литературы, развивают образное мышление, эстетический вкус, творческую инициативу.

Адресат программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Литературное краеведение» рассчитана на школьников 7-11 лет и предполагает базовый уровень освоения знаний и практических навыков в рамках объединения дополнительного образования.

Набор детей в коллектив – свободный, начиная с 7 лет. К занятиям допускаются все дети без дополнительного отбора с разным уровнем подготовки, в т.ч. дети с ОВЗ. Для детей с ОВЗ, отстающих, одарённых предусмотрено создание индивидуального образовательного маршрута.

Форма обучения - очная.

Форма организации занятий

Основная форма организации занятий - групповая.

Для эффективности выполнения данной программы, группы должны формироваться из 15 человек.

Объем и срок освоения программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Литературное краеведение» предполагает обучение учащихся в течение 4 лет (135 часов: в 1-4 классе – по 34 ч)

Режим организации занятий

Занятия в объединении рекомендуется проводить по 1 часу 1 раз в неделю. Занятия проводятся по 45 минут. Между занятиями 10-минутный перерыв.

1.2. Цель программы: формирование эмоционально-ценностного отношения обучающихся к природному и культурному наследию России.

Реализовать цель позволяют следующие задачи:

Предметные:

- дать понимание краеведения как явления национального и мирового общежития, как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- дать представление о значимости изучения краеведения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формировать потребность в систематическом чтении научной и художественной литературы о родном городе Хабаровске, о Хабаровском крае;
- обучить элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных краеведческих понятий.

Метапредметные:

- развивать способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- обучить способам решения проблем творческого и поискового характера;
- обучить активному использованию речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач посредством изучения речевой деятельности других народов, проживающих на территории Хабаровского края;
- развивать навыки смыслового чтения научных текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации.

Личностные:

- способствовать формированию основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданин Хабаровской земли, чувства сопричастности и гордости за свой край;
- способствовать формированию чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества.

1.1. Учебное планирование

Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Комплектование групп	1		1	
2	Введение	1	1		беседа
3	А.С.Пушкин	6	1	5	фронтальный опрос, просмотр законченных работ.
4	Л.Н.Толстой	4	1	3	фронтальный опрос, просмотр законченных работ.
5	Беседы о книге	4	2	2	викторина, просмотр законченных работ.
6	В.Маяковский	5	1	4	фронтальный опрос, просмотр законченных работ.
7	А.М.Горький	7	1	6	фронтальный опрос, просмотр законченных работ.
8	Творческие задания	6	2	4	викторина, просмотр творческих работ
	Итого:	34	9	25	

Содержание программы

Раздел 1. А.С.Пушкин

Теоретические сведения. Жанр (развитие представлений). Структура волшебной сказки; реальное и фантастическое; сказочные образы; сказочный персонаж (развитие представлений).

Практическая работа. Познакомить с жизнедеятельностью писателя и его семьей. Пешеходная экскурсия по улице Пушкина, фото-

отчет «Достопримечательности улицы города». Выразительное чтение сказок и стихотворений. Анализ содержания сказок Создание иллюстраций.

Раздел 2. Л.Н.Толстой

Теоретические сведения. Народная и литературная сказка.

Практическая работа. Комментированное чтение сказок. Познакомить с жизнедеятельностью писателя и его семьей.

Пешеходная экскурсия по улице Толстого, фото-отчет «Достопримечательности улицы города». Выставка книг одного автора, выразительное чтение. «Детство» Л.Н.Толстого. Чтение сказок Л.Н.Толстого («Филлипок», «Котенок», «Три медведя», «Царевна – лягушка», «Сказка про Иванушку Дурачка», «Дед Архип и Ленька». «Азбука». Создание иллюстраций.

Раздел 3. Беседы о книге

Теоретические сведения. Лирика, лирическое стихотворение; литературный процесс.

Практическая работа. Познакомить с историей создания книги. Какие бывают книги для детей? Выставка книг. Посещение библиотеки на ул. Муравьева-Амурского. Пешеходная экскурсия, инструктаж «Правила поведения в библиотеке».

Раздел 4. В.Маяковский

Теоретические сведения. Лирическое стихотворение; восклицание, обращение.

Практическая работа. Познакомить с жизнедеятельностью писателя и его семьей. Виртуальная экскурсия по улице Маяковского «Достопримечательности улицы города». Выставка книг одного автора, выразительное чтение и анализ стихотворений. Создание иллюстраций к стихам.

Раздел 5. А.М.Горький

Теоретические сведения. Народная и литературная сказка.

Практическая работа. Познакомить с биографическими данными писателя и его семьей. Виртуальная экскурсия по улице Горького «Достопримечательности улицы города». Выставка книг одного автора, Комментированное чтение сказок «Самовар», «Случай с Евсейкой». выразительное чтение сказок, создание иллюстраций.

Раздел 6 Творческие задания.

Теоретические сведения. Литературный процесс.

*Практическая работа. Составление вопросов для игры «Что? Где? Когда?»
Собственное сочинение стихов или рассказов, иллюстрирование своих произведений.*

Прогнозируемые результаты

Предметные:

По окончании 1 года обучения учащиеся **должны знать:**

- сведения о жизни и творчестве писателей;
- содержание изученных произведений писателей;

должны уметь:

- давать самостоятельную оценку изученным произведениям;
- грамотно высказать и обосновать в устной и письменной форме свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать изученные произведения в соответствии с авторским замыслом.

Метапредметные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.

Личностные:

- основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданин Хабаровской земли, чувства сопричастности и гордости за свой край;
- учащиеся научатся проявлять интерес к первым творческим успехам товарищей.

Учебный план 2 года обучения

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Комплектование групп	1		1	
2	Введение	1	1		беседа
3	А.С.Пушкин	3	1	2	викторина
4	М.Ю.Лермонтов	3	1	2	фронтальный опрос, просмотр законченных работ.
5	И.А.Крылов	8	1	7	фронтальный опрос, просмотр законченных

					работ.
6	Н.А.Некрасов	4	2	2	фронтальный опрос, просмотр законченных работ.
7	И.С.Тургенев	5	1	4	фронтальный опрос, просмотр законченных работ.
8	М.В.Ломоносов	4	1	1	фронтальный опрос, просмотр законченных работ.
9	Литературный праздник	1	1	1	викторина, просмотр законченных работ.
10	Ул.Полевая.	3	1	2	фронтальный опрос, просмотр законченных работ.
11	Ул.Зеленая	1	1	1	фронтальный опрос, просмотр законченных работ.
12	Творческие задания	1	1	4	Викторина, просмотр творческих работ
	Итого:	34	12	27	

Содержание программы

Раздел 1.А.С.Пушкин

Теоретические сведения. Стихотворение; портрет героя.

Практическая работа. Экскурсия к памятнику А.С.Пушкина. Экскурсия по улице, фото-отчет «Достопримечательности города-памятники». Чтение стихов у памятника. Викторина.

Раздел 2.М.Ю.Лермонтов

Теоретические сведения. Стихотворение; портрет героя.

Практическая работа. Познакомить с жизнедеятельностью писателя и его семьей. Виртуальная экскурсия по улице Лермонтова «Достопримечательности улицы города», работа с картой. Выразительное чтение поэмы «Бородино», анализ произведения.

Раздел 3. И.А.Крылов

Теоретические сведения. Тема, проблемы произведения.

Практическая работа. Познакомить с жизнедеятельностью писателя и его семьей. Виртуальная экскурсия по переулку Крылова «Достопримечательности улицы города», работа с картой. Анализ текстов: выявление нравственной проблематики произведений. Работа над выразительным чтением, инсценирование басен.

Раздел 4. Н.А.Некрасов

Теоретические сведения. Пейзажная лирика; тема, проблемы произведения.

Практическая работа. Познакомить с жизнедеятельностью писателя и его семьей. Виртуальная экскурсия по улице Некрасова «Достопримечательности улицы города», работа с картой. «В гости к бабушке Мазая». Стихи Н.Некрасова вошедшие в круг детского чтения («Школьник», «Генерал Топтыгин»). Выразительное чтение стихотворений и поэм, анализ произведений.

Раздел 5. И.С.Тургенев

Теоретические сведения. Пейзажная лирика.

Практическая работа. Познакомить с жизнедеятельностью писателя и его семьей. Виртуальная экскурсия по улице Тургенева, фото-отчет «Достопримечательности улицы города», работа с картой. И.С.Тургенев «Бежин луг». Рассказ Ивана Тургенева о природе для детей. Рассказ о лете, летней погоде, о дожде.

Раздел 6. М.В.Ломоносов

Теоретические сведения. Литературный процесс.

Практическая работа. Познакомить с жизнедеятельностью ученого-энциклопедиста. Виртуальная экскурсия по улице Ломоносова, фото-отчет «Достопримечательности улицы города», Подготовка конференции. Секции «Ломоносов- химик», «Ломоносов- математик», «Ломоносов –поэт», «Ломоносов –математик». Знакомство с историко-литературными источниками, поиск новых материалов, собеседование.

Раздел 7. Литературный праздник

Теоретические сведения. Литературный процесс. Тема, проблемы произведения; стихотворение; портрет героя.

Практическая работа. Литературный праздник «Книжкины именины». Основатель – Лев Кассиль. Выставка книг, плакатов, рисунков. Викторина. Инсценирование любимых произведений. Конкурс иллюстраций «Любимая книга моей семьи».

Раздел 8. Ул. Полевая.

Теоретические сведения. Тема, проблемы произведения.

Практическая работа. Виртуальная экскурсия по улице, фото-отчет «Достопримечательности улицы города», работа с картой. К.Д. Ушинский «Как рубашка в поле выросла». Выразительное чтение, анализ произведения.

Раздел 9. Ул. Зеленая

Теоретические сведения. Герой-романтик.

Практическая работа. Виртуальная экскурсия по улице, фото-отчет «Достопримечательности улицы города», работа с картой. Н.Надеждина «Вокруг света по стране Легумии».

Раздел 9. Творческие задания

Теоретические сведения. Литературный процесс

Практическая работа. Виртуальная экскурсия по улице, фото-отчет «Достопримечательности улицы города», работа с картой. Стихи Пушкина. Конкурс на лучшего чтеца стихов А.С. Пушкина

Прогнозируемые результаты

Предметные:

По окончании 2 года обучения учащиеся **должны знать:**

- сведения о жизни и творчестве писателей;
- содержание изученных произведений писателей;

должны уметь:

- давать самостоятельную оценку изученным произведениям;
- грамотно высказать и обосновать в устной и письменной форме свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать изученные произведения в соответствии с авторским замыслом.

Метапредметные:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

-освоение способами решения проблем творческого и поискового характера.

Личностные:

-основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданин Хабаровской земли, чувства сопричастности и гордости за свой край;

-учащиеся научатся проявлять интерес к первым творческим успехам товарищей.

Учебный план 3 года обучения

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Комплектование групп	1		1	
2	Введение	1	1		беседа
3	Площадь Мира	4	2	2	фронтальный опрос, просмотр законченных работ.
4	Роль книги в жизни детей	6	2	4	викторина, просмотр законченных работ.
5	А.П.Гайдар	6	1	5	фронтальный опрос, просмотр законченных работ.
6	А.П.Чехов	6	2	4	фронтальный опрос, просмотр законченных работ.
7	Творческие задания	9	1	4	Викторина, просмотр законченных работ.
8	Итоговое занятие	1	1	1	беседа
	Итого:	34	11	23	

Содержание программы

Раздел 1.Площадь Мира

Теоретические сведения. *Виртуальная экскурсия по площади, работа с картой.*

Практическая работа. Экскурсия в школьный музей, сочинение «Мои впечатления».

Раздел 2. Роль книги в жизни детей

Теоретические сведения. Литературный процесс

Практическая работа. Книги о детстве сверстников 19 в. и 20 в. Выразительное чтение отрывков произведений, составление буклета «Как дети 19-20 веков помогали родителям, во что играли, чем интересовались, как учились». Создание литературного альманаха «Хабаровск глазами детей, а также их родителей». Поиск новых материалов о земляках-писателях, о жизни детей 19-20 веков, выпуск информационных листков.

Раздел 2. А.П.Гайдар

Теоретические сведения. Персонаж; герой-романтик; приключенческая литература.

Практическая работа. Виртуальная экскурсия по улице «Достопримечательности улицы города». Памятник А.П.Гайдару в Хабаровске. «Тимур и его команда» А.П.Гайдара. Анализ образов главных героев произведения. Просмотр эпизодов фильма.

Раздел 3. А.П.Чехов

Теоретические сведения. Народная и литературная сказка.

Практическая работа. Виртуальная экскурсия по улице Чехова «Достопримечательности улицы города». Посещение А.П.Чеховым г.Хабаровска. Мемориальная доска на здании Художественного музея. Комментированное чтение отрывков из сказки «Каштанка». Создание иллюстраций к произведению.

Раздел 4. Творческие задания

Теоретические сведения. Литературный процесс.

Практическая работа. Создание литературного альманаха «Хабаровск глазами детей, а также их родителей». Поиск новых материалов о земляках-писателях; выпуск информационных листков.

Раздел 5. Итоговое занятие

Теоретические сведения. Литературный процесс.

Практическая работа. Семейная школа летнего чтения. Предложения по организации летнего чтения – слушания.

Предметные:

По окончании 2 года обучения учащиеся **должны знать:**

- сведения о жизни и творчестве писателей;
- содержание изученных произведений писателей;

должны уметь:

- давать самостоятельную оценку изученным произведениям;
- грамотно высказать и обосновать в устной и письменной форме свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать изученные произведения в соответствии с авторским замыслом;
- уметь грамотно высказать и обосновать в устной и письменной форме свое отношение к прочитанному; выступать с докладами и сообщениями; писать отзывы.

Метапредметные:

- овладеть способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоить способы решения проблем творческого и поискового характера;
- сформировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

Личностные:

- основ гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданин Хабаровской земли, чувства сопричастности и гордости за свой край;
- чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- учащиеся научатся проявлять интерес к первым творческим успехам товарищей.

Учебный план 4 года обучения

№ п/п	Название раздела	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Комплектование групп	1		1	
2	Введение	1	1		беседа
3	В.Сысоев	3	1	2	фронтальный опрос, просмотр законченных работ.

4	В.К.Арсеньев	6	2	4	фронтальный опрос, просмотр законченных работ.
5	Н.Д.Наволочкин	5	1	4	фронтальный опрос, просмотр законченных работ.
6	«Д.Капалыгин	3	2	1	фронтальный опрос, просмотр законченных работ.
7	Д. Нагишкин	3	1	2	фронтальный опрос, просмотр законченных работ.
8	Е.Неменко	5	1	4	фронтальный опрос, просмотр законченных работ.
9	Великая Отечественная война в произведениях хабаровских писателей и поэтов.	2	1	1	фронтальный опрос, просмотр законченных работ.
10	Семейный литературный праздник	2	1	1	фронтальный опрос, просмотр законченных работ.
11	Итоговое занятие.	3		3	Беседа,икторина
	Итого:	34	12	24	

Содержание программы

Раздел 1. В.Сысоев

Теоретические сведения. *Пейзажная лирика (развитие представлений); портрет героя.*

Практическая работа. В.Сысоев – писатель, ученый, охотовед. Мемориальная доска В.П.Сысоеву на здании Хабаровского краевого музея. «Золотая Ригма». Иллюстрирование произведения.

Раздел 2. В.К.Арсеньев

Теоретические сведения. Пейзажная лирика (развитие представлений); портрет героя.

Практическая работа. В.К.Арсеньев- исследователь дальневосточной тайги, писатель, ученый. Чтение и обсуждение произведения «По Уссурийскому краю». Иллюстрирование произведения. Викторина.

Раздел 2. Н.Д.Наволочкин

Теоретические сведения. Народная и литературная сказка.

Практическая работа. Н.Д.Наволочкин – дальневосточный писатель. Знакомство с биографическими данными писателя. Чтение и обсуждение произведений «ПолудницаАкуля», «Андрейка –путешественник», «Знакомые кота Егора».

Раздел 3. Д.Капалыгин

Теоретические сведения. Стихотворение, портрет героя.

Практическая работа. Д.Капалыгин–дальневосточный писатель. Посещение школьного музея (тематическая экскурсия). «Мой большой дом», «Путешествие в Сказкоград», «Можно» и «Нельзя».Выразительное чтение. Литературоведческий анализ стихов.

Раздел 4. Д. Нагишкин

Теоретические сведения. Народная и литературная сказка. Миф, легенда.

Практическая работа. Знакомство с биографическими данными писателя. Виртуальная экскурсия по улице «Достопримечательности улицы города».Выразительное чтение «Амурских сказок», инсценирование сказок. Создание иллюстраций. Литературная викторина по русским народным скакам и сказкам народов Приамурья.

Раздел 5. Е.Неменко

Теоретические сведения. Народная и литературная сказка.

Практическая работа. Знакомство с биографическими данными писателя.Комментированное чтение отрывков из сказки «Тишка и Рыж. Необыкновенные истории о медвежонке Тишке и тигренке Рыже». Создание иллюстраций.

Раздел 6. Великая Отечественная война в произведениях хабаровских писателей и поэтов.

Теоретические сведения. Тема, проблемы произведения; художественный образ.

Практическая работа. Знакомство с биографическими данными поэтов. Чтение и обсуждение художественных произведений. Анализ текстов стихотворений; выявление основной мысли стихотворения, авторской позиции. Л. Миланич. Стихотворения «Меню обеда военных лет», «В круглый, сказочный, смешной...», «В классе очень холодно». Е. Кохан. Сборник «Детство, опаленное войной».

Раздел 7. Семейный литературный праздник

Теоретические сведения. Стихотворение, пейзажная лирика (развитие представлений); портрет героя.

Практическая работа. Подготовка праздника «Детские журналы, которые старше наших родителей, бабушек, дедушек». Творческие отчеты о поисковой работе, отзывы о книге, журнале.

Раздел 8. Итоговое занятие.

Теоретические сведения. Стихотворение, пейзажная лирика (развитие представлений); портрет героя.

Практическая работа. Презентация «Наша энциклопедия Земли Хабаровской». Викторина, написание отзыва; конкурс чтецов (отрывки из рассказов В. П. Сысоева, В. К. Арсеньева, П. С. Комарова). Творческие отчеты о поисковой работе. Посещение Хабаровского краевого музея им. Н. И. Гродекова.

Предметные:

По окончании 4 года обучения учащиеся **должны знать:**

- сведения о жизни и творчестве писателей;
- содержание изученных произведений писателей;

должны уметь:

- давать самостоятельную оценку изученным произведениям;
- грамотно высказать и обосновать в устной и письменной форме свое отношение к прочитанному;
- выразительно читать изученные произведения в соответствии с авторским замыслом;
- уметь грамотно высказать и обосновать в устной и письменной форме свое отношение к прочитанному; выступать с докладами и сообщениями; писать отзывы.

Метапредметные:

- овладеть способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- освоить способы решения проблем творческого и поискового характера;
- сформировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

Личностные:

- формировать основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданин Хабаровской земли, чувства сопричастности и гордости за свой край;
- чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- научить проявлять интерес к первым творческим успехам товарищей.

Календарный учебный график реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Литературное краеведение»

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов
1 год	1.09	31.05	36	72	34
2год	1.09	31.05	36	72	34
3 год	1.09	31.05	36	72	34
4 год	1.09	31.05	36	72	34

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Особенности реализации программы

Для реализации программы используются следующие формы занятий:

Вводное занятие – педагог знакомит учащихся с техникой безопасности, особенностями организации обучения и предлагаемой программой работы на текущий год.

Занятие проверочное – (на повторение) помогает педагогу после изучения сложной темы проверить усвоение данного материала и выявить детей, которым нужна помощь педагога.

Конкурсное игровое занятие – строится в виде соревнования в игровой форме для стимулирования творчества детей.

Занятие-экскурсия – проводится в музее, на выставке с последующим обсуждением.

Комбинированное занятие – проводится для решения нескольких учебных задач.

Итоговое занятие – подводит итоги работы детского объединения за учебный год. Может проходить в виде мини-выставок, просмотров творческих работ, их отбора и подготовки к отчетным выставкам.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Литературное краеведение» предполагает выделение времени для самостоятельного летнего чтения детей, причём с каждым годом обучения детям предоставляется больше времени на это.

Воспитательная работа

Большое внимание в программе уделяется и воспитательной работе с детьми. Воспитательная работа направлена на сплочение детей в единый дружный коллектив, создание благоприятной атмосферы доброжелательности и сотрудничества, на воспитание у них чувства уважения и справедливости к окружающему миру и людям. Для ее реализации используются разнообразные методы и приемы: викторины, конкурсы, игровые программы, интеллектуальные игры и т.д.

Работа с родителями

1. Дни открытых дверей (сентябрь, май).
 2. Родительские собрания (декабрь, апрель).
 3. Анкетирование.
 4. Открытые занятия, выставки для родителей (в течение года).
- С целью ознакомления родителей с образовательным процессом, проводятся открытые занятия в начале, середине и в конце учебного года.

2.2. Методическое обеспечение программы

Материально-техническое оснащение

- Помещение для занятий должно быть просторным, хорошо освещенным, проветриваемым.
- Столы, стулья.
- Магнитофон.
- Компьютер, интерактивная установка.
- Материалы для художественного творчества: бумага, карандаши.

2.3 Диагностика результативности прохождения образовательной программы

В результате реализации программы дети будут знать специальную терминологию, получат элементарные знания по теории литературы, научатся иллюстрировать художественные произведения.

В процессе обучения детей по данной программе отслеживаются три вида результатов:

- текущие** (цель – выявление ошибок и успехов в работах обучающихся);
- промежуточные** (проверяется уровень освоения детьми программы за полугодие);
- итоговые** (определяется уровень знаний, умений, навыков по освоению программы за весь учебный год и по окончании всего курса обучения).

Выявление достигнутых результатов осуществляется:

1. через *механизм тестирования* (устный фронтальный опрос по отдельным темам пройденного материала);
 2. через *отчётные просмотры* законченных работ.
- Отслеживание *личностного развития* детей осуществляется методом наблюдения и фиксируется в рабочей тетради педагога.

Контроль за реализацией программы

<i>Этап</i>	<i>Сроки</i>	<i>Задачи</i>	<i>Формы оценки ожидаемого результата</i>
Входная диагностика	сентябрь-октябрь	- выявить исходный уровень подготовки детей	наблюдение, собеседование, тестирование.
Промежуточная диагностика	декабрь	выявить степень усвоения детьми учебного материала; - выявление отстающих, опережающих, уровень развития способностей	Фронтальный опрос, наблюдение, собеседование, просмотр творческих работ.
Итоговая диагностика	1. По итогам учебного года (апрель) 2. По итогам освоения всей программы (за 4 года обучения)	- диагностика усвоения детьми образовательной программы за год; - закрепление знаний; - степень достижения результатов по итогам освоения всей программы; - получение сведений о необходимости корректировки программы; - ориентация на самостоятельное	Фронтальный опрос, выставка внутри учреждения; игра, викторина по предмету, выставка, конкурс творческих работ.

		обучение, дальнейшее планирование деятельности по декоративно- прикладному искусству	
--	--	--	--

2.4. СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреев В.И. Педагогика. Учебный курс для творческого саморазвития.- Казань, Центр инновационных технологий, 2000
2. Григорьев Д.В., Куприянов Б.В. Работаем по программам «Программы внеурочной деятельности»: Пособие для учителей общеобразовательных учреждений.- М: Просвещение , 2011
3. Рабочая программа внеурочной деятельности «Литературное краеведение Самарского края» 2016. Автор: Недоспасова Л.М.
4. Родионов В.М. Ступницкая. Проектная деятельность в школе, АНО «Школа «Премьер».- МГППУ, 2010

Электронные образовательные ресурсы

<https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/presentacii/priezientatsiia-a-s-pushkin-po-obucheniuiu-ghramotie-1-klass>

<https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-po-literaturnomu-chteniiu-biografiia.html>

https://kopilkaurokov.ru/literatura/presentacii/priezientatsiia_biografiia_i_tvorchiestvo_niekrasova_n_a

<https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2013/12/26/is-turgenev-biografiya>

<https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/84009-prezentaciya-a-p-chehov-zhizn-i-tvorchestvo.html>

<https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/159158-prezentaciya-maksim-gorkiy-vorobishko-1-klass.html>

Литература для учащихся

1. Айюга: Сказки народов Приамурья.-М.: Малыш, 1986
2. Арсеньев В.К.Дерсу Узала //АрсеньевВ.К. Избранные произведения В 2. Т. Т.1.-Хабаровск: Кн.изд-во, 1997

3. Копалыгин Б.П. Мой большой дом: Стихи для детей.- Хабаровск: Кн.изд-во, 1983
4. Лукошко. Хрестоматия по Дальневосточной литературе. 4 класс.- Хабаровск, 2009
5. Нагишкин Д.Д. Амурские сказки: худ. Г.Д. Павлишин.- Хабаровск: Издательский дом «Приамурские ведомости», 1977
6. Наволочкин Н.Д. Знакомые кота Егора: Повесть-сказка.- Хабаровск: Кн.изд-во, 2001
7. Наволочкин Н.Д. Полудница Акуля: Повесть –сказка.- Хабаровск: Кн.изд-во, 2001
8. Сысоев В.П. Золотая Ригма. Повести и рассказы.- Хабаровск: Издательский дом «Приамурские ведомости», 2009
9. У вечного огня: Поэты – дальневосточники о Великой Отечественной войне.- Хабаровск, Издательский дом «Дальний Восток», 2010